

LETTURE CLASSENSI

volume undicesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1982]

INDICE

- p. 7 *Presentazione*
- 9 Ferruccio Ulivi
San Francesco e Dante
(14 febbraio 1981)
- 25 Antonietta Bufano
La polemica religiosa di Dante
(7 marzo 1981)
- 47 Raoul Manselli
Dante e gli Spirituali francescani
(14 marzo 1981)
- 63 Pompeo Giannantonio
Struttura e allegoria nel "Paradiso"
(21 marzo 1981)
- 81 Giorgio Petrocchi
Autobiografia politica e religiosa nella "Commedia"
(4 aprile 1981)
- 99 Giuseppe Billanovich
Il vecchio Dante e il giovane Petrarca
(13 settembre 1981)
Per il 660° Annuale della morte di Dante

LETTURE CLASSENSI

volume dodicesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1983]

INDICE

- p. 7 *Presentazione*
- 9 Giorgio Padoan
Le ambascerie ravennati di Dante a Venezia
(27 febbraio 1982)
- 39 Amilcare A. Iannucci
*Dante e il Vangelo di Nicodemo:
la “discesa di Beatrice agl'Inferi”*
(6 marzo 1982)
- 61 Franco Suitner
Dante e la poesia satirica del suo tempo
(11 marzo 1982)
- 81 Anna Maria Chiavacci Leonardi
*Dante e Virgilio:
l'immagine europea del destino dell'uomo*
(20 marzo 1982)
- 99 Christian Bec
I mercanti scrittori, lettori e giudici di Dante
(27 marzo 1982)
- 113 Carlo Delcorno
Dante e l'“exemplum” medievale
(3 aprile 1982)
- 131 Giorgio Stabile
Teologia e cosmologia nella “Commedia”
(21 febbraio 1981)

LETTURE CLASSENSI

Ciclo curato da
MARIA CORTI

Volume tredicesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1984]

INDICE

pag.	7	Presentazione
>>	9	Cesare Segre <i>L'“Itinerarium animae” nel Duecento e Dante</i> (19 febbraio 1983)
>>	33	Alessandro Ghisalberti <i>La cosmologia nel Duecento e Dante</i> (26 febbraio 1983)
>>	49	Guglielmo Gorni <i>Spirito profetico duecentesco e Dante</i> (5 marzo 1983)
>>	69	Gian Carlo Alessio <i>La grammatica speculativa e Dante</i> (12 marzo 1983)
>>	89	Manuela Colombo <i>Note sul linguaggio amoroso dei mistici medievali e Dante</i> (19 marzo 1983)
>>	109	Maria Corti <i>La filosofia aristotelica e Dante</i> (26 marzo 1983)

LETTURE CLASSENSI

Ciclo curato da
GIAN LUIGI BECCARIA

Volume quattordicesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1985]

INDICE

- pag. 7 Presentazione
- 9 Gian Luigi Beccaria
Il linguaggio di Dante, la rima, e altro
(18 settembre 1983)
662° annuale della morte di Dante
- 23 Marziano Guglielminetti
Dante, Petrarca e il “comparar” biografando
(31 marzo 1984)
- 31 Dante Isnella
Porta traduttore di Dante
(25 febbraio 1984)
- 45 Lionello Sozzi
Dante e Hugo
(24 marzo 1984)
- 63 Edoardo Sanguineti
Dante e Gozzano
(10 marzo 1984)
- 79 Barbara Lanati
“Lives and Contacts”. Dante, Eliot, Pound
(7 aprile 1984)
- 99 Giovanna Ioli
Dante e Montale
(17 marzo 1984)
- 121 Lore Terracini
Dante e Borges
(3 marzo 1984)

- pag.137 Giorgio Bárberi Squarotti
La "Commedia" come poesia della poesia
(14 aprile 1984)
- 179 Francesco Spera
Frequenze mitologiche della "Commedia"
(14 aprile 1984)
- 207 Giorgio Orelli
Per una lettura lenta della "Commedia"
(16 settembre 1984)
663° annuale della morte di Dante

LETTURE CLASSENSI

Ciclo curato da
EZIO RAIMONDI

Volume quindicesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1986]

INDICE

pag.	7	Presentazione
„	9	Bruno Basile <i>Il Viaggio come archetipo</i> <i>Note sul tema della “peregrinatio” in Dante</i> (16 febbraio 1985)
„	27	Gian Mario Anselmi <i>Il sangue e le piaghe.</i> <i>Immagini della “città partita”</i> (2 marzo 1985)
„	41	Carlo Delcorno <i>Cadenze e figure della predicazione</i> <i>nel viaggio dantesco</i> (9 marzo 1985)
„	61	Andrea Battistini <i>L ’universo che si squaderna: cosmo</i> <i>e simbologia del libro</i> (16 marzo 1985)
„	79	Mario Pazzaglia <i>L ’universo metaforico della musica</i> <i>nella “Divina Commedia”</i> (23 marzo 1985)
„	99	Ezio Raimondi <i>Ontologia della metafora dantesca</i> (30 marzo 1985)
„	111	Giorgio Petrocchi <i>Manzoni e il “De Vulgari Eloquentia”</i> (15 settembre 1985)

LETTURE CLASSENSI

Ciclo curato da
ALDO VALLONE

Volume sedicesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1987]

INDICE

pag.	7	Presentazione
»	9	Aldo Vallone <i>Le citazioni-presenze dantesche negli scrittori medievali</i> (1 febbraio 1986)
»	29	Antonio Piromalli <i>Messaggi politici, simboli, profezie nella "Commedia"</i> (8 febbraio 1986)
»	51	Luigi Scorrano <i>Da Firenze a Firenze: vicenda politica nella "Commedia"</i> (15 febbraio 1986)
»	69	Vittorio Russo <i>Le "Epistole" politiche</i> (22 febbraio 1986)
»	79	Piero Fiorelli <i>Sul senso del diritto nella "Monarchia"</i> (1 marzo 1986)
»	99	Paolo Brezzi <i>L'Italia tra Chiesa e Impero nell'età di Dante</i> (8 marzo 1986)
»	119	Domenico Maffei <i>Il pensiero di Cino da Pistoia sulla Donazione di Costantino: le sue fonti e il dissenso finale da Dante</i> (15 marzo 1986)
»	129	Emilio Pasquini <i>Le metafore della visione nella "Commedia"</i> (23 febbraio 1985)
»	153	Nino Pirrotta <i>Poesia e musica</i> (14 settembre 1986)

LETTURE CLASSENSI

Ciclo curato da
NICOLÒ MINEO

Volume diciassettesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1988]

INDICE

pag.	7	Presentazione
»	9	Nicolò Mineo <i>Per un' analisi della struttura significativa del dialogo nella "Divina Commedia"</i> (28 febbraio 1987)
»	23	Sergio Cristaldi <i>Dalle beatitudini all' "Apocalisse". Il Nuovo Testamento nella "Commedia"</i> (7 marzo 1987)
»	69	Bruno Panvini <i>La concezione tomistica della grazia nella "Divina Commedia"</i> (14 marzo 1987)
»	87	Antonio Pioletti <i>Il romanzo nella "Commedia"</i> (21 marzo 1987)
»	113	Roberto Mercuri <i>La "Commedia" di Dante: dall' "alta tragedia" al "poema sacro"</i> (4 aprile 1987)

LETTURE CLASSENSI

Ciclo curato da
ANTHONY OLDCORN

Volume diciottesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1989]

INDICE

- pag. 7 *Presentazione*
del Sindaco di Ravenna
- » 9 *Prefazione*
di Anthony Oldcorn
- » 11 Michelangelo Picone
*Giulleria e poesia nella "Commedia":
una lettura intertestuale di "Inferno" XXI-XXII*
(6 febbraio 1988)
- » 31 Tibor Wlassics
*L' onirismo dell' "incipit":
appunti su "Inferno" I, 1-63*
(13 febbraio 1988)
- » 41 Allen Mandelbaum
"La mente che non erra" ("Inferno" II, 6)
(20 febbraio 1988)
- » 49 Dante Della Terza
L' incontro con san Benedetto ("Paradiso" XXII)
(27 febbraio 1988)
- » 65 Franco Fido
*Dall' antipurgatorio al Paradiso terrestre:
il tempo ritrovato di Dante*
(5 marzo 1988)
- » 79 John Freccero
Ancora sul "disdegno" di Guido
(12 marzo 1988)

- pag. 93 Robert Hollander
Dante e l'epopea marziale
(19 marzo 1988)
- » 115 Fredi Chiappelli
Il colore della menzogna nell'“Inferno” dantesco
(26 marzo 1988)
- » 129 GIORNATA INTERNAZIONALE DI STUDI
IN ONORE DI CHARLES S. SINGLETON
(10 settembre 1988)
- » 131 Dante Della Terza
La critica dantesca in America: la lezione singletoniana
- » 145 Giovanna Ioli
*Con Matelda nel Maryland:
a colloquio con Charles Singleton*
- » 165 Anthony K. Cassell
Il silenzio di Virgilio: “Inferno” I, 62-63
- » 177 Ronald L. Martinez
*La “sacra fame dell'oro” (“Purgatorio” 22, 41)
tra Virgilio e Stazio: dal testo all'interpretazione*
- » 195 Giuseppe Mazzotta
Dante e la critica americana di Charles Singleton
- » 211 John Ahern
L'aquila tra gli indiani: le traduzioni americane di Dante
- » 235 Victoria Kirkham
Quanto in femmina foco d'amor dura!
- » 253 Ezio Raimondi
Conclusioni
- » 261 Anthony Oldcorn
Approssimazioni e incontri: il dantismo di Seamus Heaney

LETTURE CLASSENSI

Ciclo curato da
MARZIANO GUGLIELMINETTI

Volume diciannovesimo

LONGO EDITORE - RAVENNA
[1990]

INDICE

- pag, 7 *Presentazione*
del Sindaco di Ravenna
- » 9 Marziano Guglielminetti
“Il faut être voyant” (Nota su due inferni)
(17 settembre 1989)
- » 15 Jacqueline Risset
Dante nella poesia francese contemporanea
(4 febbraio 1989)
- » 23 Lionello Sozzi
Dante in Francia dai Romantici a Baudelaire
(11 febbraio 1989)
- » 35 Dario Cecchetti
Dante e il Rinascimento francese
(18 febbraio 1989)
- » 65 Claude Perrus
L'identità dei dannati
(25 febbraio 1989)
- » 77 Roger Dragonetti
André Pézard traduttore di Dante
(4 marzo 1989)
- » 87 Adelin Fiorato
“Fuss'io pur lui!”: Michelangelo all'ascolto di Dante
(11 marzo 1989)
- » 105 Christian Bec
*“Le Dante” en langue française au XX^e siècle:
essai de synthèse*
(18 marzo 1989)