

STUDI DANTESCHI
FONDATI DA MICHELE BARBI
PUBBLICATI DALLA SOCIETÀ DANTESCA ITALIANA
VOLUME SETTANTESIMO



IN FIRENZE, LE LETTERE - 2005

INDICE

Maurizio Traversari, <i>«Inferno» XIII: fra tradizione lirica italiana e «Roman de la rose»</i>	1
Gabriele Muresu, <i>La «rancura» di Guido da Montefeltro («Inferno» XXVII)</i>	47
Vittorio Bartoli, <i>«Etico» («Inf.» XXX 56) con il significato di 'tisico': un persistente errore ottocentesco</i>	87
Paolo Rembadi Damiani, <i>«Un cinquecento diece e cinque»: un'ipotesi per risolvere l'«enigma forte» di Dante</i>	103
Claudia Villa, <i>Corona, mitria, alloro e cappello: per «Par.» XXV.</i>	119
Domenico De Robertis, <i>Le «rime» alla visita di controllo</i> . . .	139
Irene Maffia Scariati, <i>Dante al «punto della rota» e la stagione delle petrose (Rime 9 [C], 5-7, 53-58)</i>	155
Francesco Mazzoni, <i>Filologia dantesca all'ombra del Salutati (Firenze, Palazzo Vecchio, 31 Maggio 2003)</i>	193
Giuseppe Indizio, <i>Dante secondo i suoi antichi (e moderni) biografati: saggio per un nuovo canone dantesco</i>	237
La Società Dantesca Italiana	
1. (Domenico De Robertis)	295
2. Guglielmo Gorni)	307
3. Francesco Mazzoni)	317
SCHEDE SU MANOSCRITTI DANTESCHI	
Alessandro Boccia, <i>Un ritrovamento dantesco nell'Archivio Comunale di Cagliari</i>	321

CHIOSE E NOTE VARIE

Paola Ureni - Vittorio Bartoli, <i>La dottrina di Galeno in «Sangue perfetto» («Purg.» XXV 37)</i>	335
Alfredo Stussi, <i>Ricordo di Arrigo Castellani (Livorno 1920-Firenze 2004)</i>	345
Tavola delle sigle adottate nella rivista	355
Notizie della Società Dantesca Italiana	359
Indice dei nomi	365
Indice dei manoscritti	381